



Referat ordinær generalforsamling 10.09.2020 kl. 19.00

Antal fremmødte stemmeberettigede: 16

1. Valg af dirigent

- Erik Vigsø er valgt.
- Generalforsamlingen er lovlig.
- Ingen bemærkninger til dagsordenen

2. Formanden aflægger bestyrelsesberetning til godkendelse

- TAK til de faste medlemmer, som tager en tørn
- TAK til Steen for de mange timer på teateret og kontakten med skolen
- TAK til bestyrelsen for godt samarbejde
- Beretningen følger regnskabsåret: F19 *Musefælden* og E19 *Hvem vover pelsen*
- Der har været en del henvendelser fra nye medlemmer. De får velkomstfolder og en rundvisning ved René og kommer hurtigt med i Facebook-gruppen.
- Vi er begyndt med konkurrencer og betalte annoncer på Facebook.
- Der er kommet en ny hjemmeside. TAK til Poul-Arne og Morten
- Der er udarbejdet en foreløbig håndbog. Det er indtil videre en pdf.
- Lige nu er sociale arrangementer med fokus på hygge uden for forestillingerne sat på pause.
- Der arbejdes på en samlet data-oversigt, et opslagsværk, som arkiveres online med billeder og videoer, så AATs historie bevares. Kom endelig med materiale! Der kommer også en invitation til en dag, hvor vi kigger gamle billeder og scanner ind.
- Teknik-beretning fra Steen:
 - Der skulle laves nyt varmesystem i kælderen, så vi skulle rydde den. Vi har meget nips! Knuds fine sminkebord røg på lossepladsen.
 - TAK til alle, der mødte op og hjalp med at flytte tøj frem og tilbage.
 - Nu hænger kostumerne godt igen. Og der er nyt sminkebord med fire pladser.
 - Der er lukket for det varme vand på skolen. Nu er det sådan, at der er 30 L varmt vand til køkkenet. Og kun koldt vand på toiletterne.
 - Videooptagelserne afslører, at der er godt skuespil fra første forestilling.



- Spørgsmål fra salen til mundtlige beretninger og forhandlingsbog: Er der opmærksomhed på ophavsrettigheder ved at gemme videoer online? Alle må ikke have adgang.
 - Svar: Det bliver opbevaring, arkiv, lukket og kun enkelte, der har adgang.
 - Beretningen er godkendt.
3. Kassereren oplæser og fremlægger det reviderede regnskab til godkendelse
- Regnskabet er revideret og godkendt uden bemærkninger.
 - Omsætningen i 2019 er højere end i 2018.
 - Begge stykker solgte godt.
 - Forårsfesten var skrabet. Udgiften til arrangementer i det hele taget er halveret. Og der er brugt mindre på PR, teknik, repertoire og sminke.
 - Efter genforhandling er udgift til forsikring faldet drastisk.
 - Også udgiften til alarmsystem er genforhandlet. Den falder fra i år 2020.
 - Vi har kørt 2019 hårdt. Og vil fortsætte med det for at have en ordentlig buffer. Målet er en kassebeholdning på 60.000 som minimum for at kunne holde til uforudsete udgifter som fx en pandemi. Derfra skal der stille og roligt lægges til side, indtil vi når 100.000. Når det er nået, betales alt andet overskud tilbage til medlemmerne.
 - Buffer-kontoen er låst, så der skal være to til at hæve pengene.
 - Hverdagskassen/driftskontoen styrer kassereren. Formanden har konto-kig.
 - Kommentar fra salen: God beslutning at sørge for at have penge på kistebunden til at klare faste udgifter.
 - Generalforsamlingen godkender regnskabet.
4. Fastsættelse af kontingent for aktive medlemmer
- Bestyrelsen foreslår uændret kontingent. Det er vedtaget.
5. Behandling af indkomne forslag
- a. Bestyrelsen har forslag til ændringer i vedtægterne. Se vedhæftede bilag.
 - De 7 forslag til vedtægtsændringer er enstemmigt vedtaget.
 - b. Der er ikke indkommet andre forslag.
6. Valg
- Følgende er på valg og modtager genvalg:
 - Formand: Helen Vibelund
 - Bestyrelsesmedlem: Steen Christensen



- Bestyrelsesmedlem: Agnes Langgaard Andersen
- Revisor: Britta Holmbo Nielsen
- Revisorsuppleant: Bjarne Bjerg
- Fanebærer: René Kehlet
- Alle er enstemmigt genvalgt.

7. Eventuelt

- a. Bestyrelsen ønsker med de fremmødte en dialog om kurser, der udbydes af f.eks. DATS eller internt i AAT. Hvad kunne have interesse? Hvad har teatret og dets medlemmer glæde af?
 - Få en professionel skuespiller ud, der kan give fifs til, hvordan vi arbejder.
 - Udbyd kurser i forbindelse med en konkret forestilling. Det giver mening at være på kursus, fx sminkekursus eller stemmetræningskursus, hvis det kan bruges med det samme.
 - Inviter til inspirationstur 1 gang om året eller hvert 2. år. Gør det, når vi ikke selv spiller. Få rundvisning hos andre amatørteatre, se faciliteter, sceneopbygning mv. og hør om deres arbejde. Evt. efter at have set en af deres forestillinger.
- b. Hvad med at sælge regi?
 - Vi gør det allerede.
 - Hvis vi får vandskade igen, så lad være med at smide kostumer ud. Forsikringen skal se det, og vi vil kunne få penge for det.
- c. Vi mangler mænd! I alle aldre! Sig det videre!
 - Ruth siger: Vilhelmsborg havde ikke problemer med at få mænd.
 - René siger: Men AAT bliver opfattet anderledes. Fordi amatørteater indgår i vores navn. De andre amatører hedder Vilhelmsborg, Stavtrupscenen, Rosenteateret. Det tror René, vi mister mange på. Vi kunne ændre navn på hjemmesiden til Åbyhøj Teater. Og så stadig have det gamle logo og forkortes AAT.
 - Lis siger: Vilhelmsborg kører det også på en anden måde. Der er kræfter bagved. Man skal til audition og så på scenen. Hos os er det mere allround.
- d. Brug videosekvenser fra vores forestillinger for at vise på hjemmeside og Facebook, hvor godt det faktisk er!



- e. Hvad med at få især nye medlemmer til at stå for noget, de kan og går op i?
- Lis siger: Sådan var det i slutningen af 80'erne. Det var ikke afhængigt af bestyrelsen. Det var medlemmer, der selv mødtes. Frihed under ansvar.
 - Helen siger: Folk har travlt i dag. Der er sket en kulturændring. Vi spørger og holder gryden i kog. Men ingen byder ind endnu. Der er åbenhed for det fra bestyrelsens side. Agnes og René er et lille udvalg, der vil finde på arrangementer, men pga. COVID-19 er det ikke i gang endnu. Vi vil genoplive det med at se gamle forestillinger. Vi er et fortidslevn. Men værdierne holder. Og bliver måske populære igen. Det er vigtigt at bevare dem indtil da. Aktivitetsniveauet er ikke så højt. Vi har ikke nedgang. Men status quo. Og må se, hvad der så sker.
- f. Overvej at flytte forårsfesten væk fra en forlænget weekend.
- Det skulle førhen være efter generalforsamlingen, så det var den nye og gamle bestyrelse, der hjalp hinanden med det.
 - Forårsfesten, som den er nu, blev etableret i 1970, da AAT åbnede igen og blev serveringsteater. Forårsfesten var afslutningen på en teatersæson.
 - Det kan blive svært at flytte den pga. konfirmationer og alle helligdagene.
 - Læg den senere, så vi kan ønske hinanden god sommer.